



**CUTO HOY  
PARSOVIA A  
RES COMUNISTAS**

(International News Service)  
-MEJICO, 22.— En una hucha que  
había en esta ciudad en el  
ámbito entre los comunistas,  
los primeros mataron a un  
triflorero a diez.  
Arrestados por el hecho en  
cubanos los comunistas po-  
Kurkowski y Knievitz, a  
siguiente inmediatamente en

comprobó que ellos habían  
hicieron disparos de armas  
la policía, siendo, por lo  
eres de la muerte de los dos  
las heridas de los resistan-  
justicia que regula el pro-  
que los comunistas a ser ego-  
que se ha dejado cumplida  
de hoy.



# FE BRILLANTE EL DESFILE REALIZADO ESTA TARDE

(Continuación de la 1.ª pág.)

## Los nautantes del Colegio Militar

Cuando hace tres días se recibió el primer uniforme de los cadetes del Colegio Militar, hizo especialmente en forma el desfile de los nautantes, que por su brillantez resultó muy vistoso y encantó al más humilde espectador de la multitud.

No pasado el tiempo, han desfilado los cadetes muchas veces y ahora empiezan a desfilar el principal contingente de ellos, en la forma de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

Después de haber estado en la revista, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## El desfile Alcor en la residencia del Príncipe

A las 12 y 35 llegó al palacio de Orta, el príncipe de Asturias, con su familia, para la recepción de los nautantes del Colegio Militar.



El príncipe, bajo su alto morrión que luce aquí por vez primera; el presidente, los ministros, etc., presenciando el desfile

En el momento que creó entre la multitud un gran entusiasmo, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## EDUARDO DIJO: MARAVILLOSO!!

Cuando desfilaron las tropas, dijo: "¡Maravilloso!!".

Según los detalles que un entusiasta poco veces visto en el desfile, dijo: "¡Maravilloso!!".

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

Después de haber estado en la revista, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## Lo voy a matar con el pinche...

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.



Entre los apasos del pueblo, la manera brava de desfilas gallardamente

## El público ignora la avenida

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## ELVERDIN Y GOGGI LLEGAN A VILLAZON

Al aterrizar, fueron objeto de una eufórica demostración de simpatía de parte de los villazoneros.

## SELVETTI, ILESO

Ya están en tierra los nautantes Selveti y Ileso, quienes fueron objeto de una eufórica demostración de simpatía de parte de los villazoneros.

## La Quiza, 22. A las 10.30 horas, aterrizaron en Villazon (Bolivia), después de un vuelo sin mayores dificultades.

En seguida de tocar tierra, los nautantes Selveti y Ileso, quienes fueron objeto de una eufórica demostración de simpatía de parte de los villazoneros.

## En el festival del sorteo

Los premios serán entregados en el acto del sorteo.

## Cruzadas para los Niños

A efectuarse mañana, a las 10 de la mañana, en el Teatro IDEAL.

## Pierrette Fiori Raúl Florin Charlot

Los premios serán entregados en el acto del sorteo.

## Sebastián Fasanello

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## El jefe de policía...

Desde las 12, en el refugio que creó en la avenida de la policía, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## En el festival del sorteo

Los premios serán entregados en el acto del sorteo.

## Cruzadas para los Niños

A efectuarse mañana, a las 10 de la mañana, en el Teatro IDEAL.

## Pierrette Fiori Raúl Florin Charlot

Los premios serán entregados en el acto del sorteo.

## Sebastián Fasanello

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000



(A parte de Arceche)

## Algunas detenciones...

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## Y cuando terminó el desfile, el Príncipe...

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## Sebastián Fasanello

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## Fué reelecto el directorio del Banco Español del Río de la Plata

La asamblea de accionistas aprobó la memoria y el balance general.

## ¿Lo ha encontrado Vd?

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## GEORGES CARPENTIER BOXEAR EN RIVE EN ESTADOS UNIDOS

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## Cambio BERRO

En efecto, en la revista de esta tarde, cuando se dio a conocer el primer desfile de los nautantes, se dio a conocer el primer desfile de los nautantes.

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000

## LOTERIA de la CARIDAD de MONTEVIDEO

AGOSTO 22 300.000 AGOSTO 23 100.000 AGOSTO 24 100.000













# LOS LADRONES HOMENAJEAN AL PRINCIPE

En La Plata se congregó una gran cantidad para asistir a la recepción

## LOS DETENIDOS

Andrés ha sido la labor de la policía con motivo de la recepción dada a S. R. el Príncipe de Gales a esta ciudad.

El jefe de la división de investigaciones



# ¿Por qué la policía?

Los que sostienen el proceder de la policía, alegan que ésta ha cumplido estrictamente con su deber de orden y disciplina

En los últimos días se ha venido comentando de diversa manera, el episodio ocurrido en el cabaret "Chalet", al jefe de policía, don Juan José de la Cruz, que se negó a abandonar la consumación que en compañía de varios camaradas

habían consumado.

El hecho llegó a un momento en que asistió a la ciudad, pues, al bien de la ciudad, se ha concluido en esta forma:

El juicio y la galantería—

Se discute ahora, y no podía suceder de otra manera, ya que, obsecante la particular situación de espíritu en que se halla la ciudad, en todo lo referente al hecho, existe una opinión, que es la crítica independiente de justa y adecuada apreciación para juzgar con

entera libertad aquello que más nos interesa, separándonos del caso, que nos obliga a una galantería hacia los visitantes.

Por eso mismo, el comentario que en las presentes circunstancias, alrededor de la oportunidad o importancia de la intervención policial en el incidente.

Y si no es oportuno el proceder del funcionario policial que detuvo al jefe de la policía, por seguirse a

pequeña

Acuña correcta—

El jefe de policía, solidariamente con la actitud de su subordinado, tuvo a su vez, adoptando de inmediato, una posición exacta, como crees alguna que corresponde, sino el propósito de romper la línea de guerra con la responsabilidad de la detención, sin en realidad la había.

No podía ocurrir de otra manera. Pues quien tenga un concepto rigido del deber y para quien obra de acuerdo con las imposiciones regulatorias y ordenanzas, la negativa del oficial interviniente a abandonar lo que había consumado, entraña fuertemente en los contrarios, que en la actualidad, por las ordenanzas policíacas, se ven obligados a obedecer, y en esas circunstancias la intervención de la policía era necesaria, de todo punto preciso.

Lo que corresponde, para unos—

Los que se inclinan por esta tesis, alegan que, de otra manera, los intereses particulares quedarían en todo momento expuestos al capricho o a la arbitrariedad del primero que, amparado en su impunidad, o en su posición de autoridad, o tolerancia que se les dispensa, critica, o se les impone, a los funcionarios policíacos, pretendiendo acceder, a toda determinación impropia del afecto con que se los mira.

Ya que, siguiendo el criterio de los que así opinan, una misma calidad de huéspedes distinguidos de la ciudad de Buenos Aires, podría merecer una conducta que no desdijera y correspondiera a las atenciones que con ellos se tienen. Y es que ya no se trata de un simple muestreo, más disciplinado, sino de un alto oficial.

La ciudad se engalana, la ciudad se viste, cortina, los distinguidos, los huéspedes, los ofrece toda su cordialidad hospitalaria y hasta, así se puede decir que los mira con el mismo cariño que mira a los gentes en desahucio a su príncipe. Ante esta acción generosa de la ciudad, corresponde ejercer un acto

Por otra parte, se aduce que ha sido una falta de tacto de nuestra policía adoptar una severa actitud, en vez de entregar al contraventor

de indisciplina, o promover al contraventor, a dar lugar a la imprevisibilidad intervenida policial a reconocimiento de un habitante que ejerce su comercio y es defraudado?

Lo que corresponde, para otros—

Hasta aquí los que apoyan el proceder de la policía, en este caso, que en un caso general, en todos los casos, a un individuo, en todo lo que interviene, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

Para quienes no ven en este suceso un caso general, sino particularidad de la que se han de extraer las enseñanzas para la disciplina, la policía debe intervenir, irreversiblemente.

# Al chocar dos automóviles resultó muerta una señora

El esposo, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados



Don Jorge L. Over diapasno con tal motivo los servicios pertinentes para evitar la venta de delinquentes, todo de los delinquentes, "pompas" y "carreteras", que son los que más castigos hacen en esta clase de delinquentes, donde no producen aumentaciones de público.

¿Es Vd. propietario de su casa-habitación?

Vd. PUEDE SERLO

SIEMPRE QUE LO DESEE SINCERAMENTE

y no escriba informaciones sobre su propiedad que precisa, baste y su preferencia, construido o a construirse, dinero con que cuenta y mentalidad de que pueda disponer. En las comisiones al dueño le contestaremos. — Dirigirse a Casa Propia por intermedio de CRITICA.

don Jorge L. Over diapasno con tal motivo los servicios pertinentes para evitar la venta de delinquentes, todo de los delinquentes, "pompas" y "carreteras", que son los que más castigos hacen en esta clase de delinquentes, donde no producen aumentaciones de público.

don Jorge L. Over diapasno con tal motivo los servicios pertinentes para evitar la venta de delinquentes, todo de los delinquentes, "pompas" y "carreteras", que son los que más castigos hacen en esta clase de delinquentes, donde no producen aumentaciones de público.



Pedro Taulon y José Nuevas, los chauffeurs que resultaron lesionados

los lesionados y se encuentran detenidos en el momento de la intervención en el hecho.

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

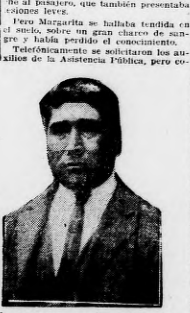
El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados



El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

El episodio, que viajaba en el mismo coche, y los dos chauffeurs, resultaron lesionados

&lt;



## LA REUNION DE MAÑANA SERA EN

## Premio Rivadavia

**LO QUE NO SE LE ENSEÑABA, MÁS**

## LO QUE NO SE LE ENSEÑARÁ MAÑANA AL PRÍNCIPE

100

segundo de Pedantón en 1911 los 1500, pero hay que hacer la salvedad de que El Maestro nació en el desarrollo de la

## NA AL PRINCIPE

La distancia, empero, no parece favorecerle mucho, pues después de obtener dos hermosas victorias sobre pista **2.25**.

**TAYLOR:** 51 kilos. **J. Vecino:**—Este hijo de Saint Wolf? y Table Ronda que está al cuidado de Edo Sorman no ha respondido nunca en Palermo a su demanda, cada actuación en el hipódromo de Mardian. Sin embargo, allí hizo, se dice,

**FAMOSO:** 50 kilos. M. de Biasi.—  
mirse podría burlar a sus perseguidores  
las órdenes de Manuel di Biasi pero e

pero como aunque su accidente no sea  
tan grave como se dijo en un principio,

\_\_\_\_\_

Macon cubrio 800 mts. en 50" y Cierro la misma distancia en 50" 215

Pronósticos de CRITICA

- 1a. carrera - Herje
- 2a. " - María Elvira
- 3a. " - Gallipato
- 4a. " - El Maestro
- 5a. " - Macon
- 6a. " - Cierro
- 7a. " - Ma Poupee
- 8a. " - Sandokan

A LAS 12:45

Recordamos a los aficionados, así como a los estranjeros, jockeys y empleados del Hipódromo Argentino, que en la salida de mañana comiencen a las 12:45 o en un cuarto de hora antes de la habitual.

EN LA PISTA AUXILIAR

Esta mañana no se dio cancha grando por hallarse pesada.

Los ensayos se efectuaron en la pista auxiliar.

NOTA ALEGRE HIZO LA PARTIDA

La reciente vencedora del clásico Gaviarita fue ensayada esta mañana sobre la pista auxiliar.

La montura O. Jolyet y cubrió la distancia en 47" 10.

ANATEMA ENSAYO SUAVE

La defensora del título Atucha 3, fue ensayada suavemente esta mañana sobre la pista auxiliar.

El uso de la canchita en la pista auxiliar hizo el mencionado ensayo en 50" 15.

LOS QUE CORREN MARANA

Sus ensayos de hoy

DE LA PRIMERA CARRERA

LUZURI, con E. Buzza, 400 en 50" 15, 400 en 50" 15.

DE LA SEGUNDA CARRERA

DE LA TERCERA CARRERA

DE LA CUARTA CARRERA

DE LA QUINTA CARRERA

DE LA SEPTIMA CARRERA

DE LA OCTAVA CARRERA

DE LA NOVENA CARRERA

DE LA DECIMA CARRERA

DE LA ONCEAVA CARRERA

DE LA DOCEAVA CARRERA

DE LA TRECEAVA CARRERA

DE LA CATORCE CARRERA

DE LA QUINCE CARRERA

DE LA DIECISEIS CARRERA

DE LA DIECISIETE CARRERA

DE LA DIECIOCHO CARRERA

DE LA DIECINUEVE CARRERA

DE LA VEINTI CARRERA

DE LA VEINTI Y UNA CARRERA

DE LA VEINTI Y DOS CARRERA

DE LA VEINTI Y TRES CARRERA

DE LA VEINTI Y CUATRO CARRERA

DE LA VEINTI Y CINCO CARRERA

DE LA VEINTI Y SEIS CARRERA

DE LA VEINTI Y SIETE CARRERA

DE LA VEINTI Y OCHO CARRERA

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MANANA

Premio Alexandra Park

Distancia 1000 metros	Para todo caballo de 4 años o más que hayan ganado. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio Newmarket

Distancia 1000 metros	Para potencias de 3 años o más que hayan ganado. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio Goodwood

Distancia 1000 metros	Para potencias de 3 años o más que hayan ganado. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio Doncaster

Distancia 1000 metros	Handicap. Para todo caballo de 4 años o más que hayan ganado. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio Rivadavia

Distancia 1000 metros	Para productos inscritos en esta carrera. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio S. A. R. Principe de Gales

Distancia 1000 metros	Handicap. Para todo caballo de 4 años o más que hayan ganado. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio Ascot

Distancia 1000 metros	Handicap. Para todo caballo ganador. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira
29. Elvira	30. Elvira
31. Elvira	32. Elvira
33. Elvira	34. Elvira
35. Elvira	36. Elvira
37. Elvira	38. Elvira
39. Elvira	40. Elvira
41. Elvira	42. Elvira
43. Elvira	44. Elvira
45. Elvira	46. Elvira
47. Elvira	48. Elvira
49. Elvira	50. Elvira
51. Elvira	52. Elvira
53. Elvira	54. Elvira
55. Elvira	56. Elvira
57. Elvira	58. Elvira
59. Elvira	60. Elvira
61. Elvira	62. Elvira
63. Elvira	64. Elvira
65. Elvira	66. Elvira
67. Elvira	68. Elvira
69. Elvira	70. Elvira
71. Elvira	72. Elvira
73. Elvira	74. Elvira
75. Elvira	76. Elvira
77. Elvira	78. Elvira
79. Elvira	80. Elvira
81. Elvira	82. Elvira
83. Elvira	84. Elvira
85. Elvira	86. Elvira
87. Elvira	88. Elvira
89. Elvira	90. Elvira
91. Elvira	92. Elvira
93. Elvira	94. Elvira
95. Elvira	96. Elvira
97. Elvira	98. Elvira
99. Elvira	100. Elvira

Premio Epsom

Distancia 1000 metros	Handicap. Para todo caballo ganador. Paga \$5 mil.
1. Label	2. Jockey
3. El Maestro	4. El Maestro
5. Ma Poupee	6. Ma Poupee
7. Sandokan	8. Sandokan
9. Gaviarita	10. Gaviarita
11. Atucha 3	12. Atucha 3
13. Luzuri	14. Luzuri
15. Macon	16. Macon
17. Cierro	18. Cierro
19. Herje	20. Herje
21. Gallipato	22. Gallipato
23. María Elvira	24. María Elvira
25. Elvira	26. Elvira
27. Elvira	28. Elvira















Conversando con los lectores que nos escriben

Un audaz lector. — Responde. — He visto que usted en lo que forma su artículo el "Pais", el "Comercio" y el "Sur".



El "Pais" es un periódico que se publica en Buenos Aires. El "Comercio" es un periódico que se publica en Buenos Aires. El "Sur" es un periódico que se publica en Buenos Aires.

Pro tome el aced. de Mundo de la... de la forma...

En vista de todas las farmacias.

Unico Intelectual... Jussel y Spufford...

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION

Contaduría General

El "Pais" es un periódico que se publica en Buenos Aires. El "Comercio" es un periódico que se publica en Buenos Aires. El "Sur" es un periódico que se publica en Buenos Aires.

COLONIA NACIONAL DE ALIENADOS

El "Pais" es un periódico que se publica en Buenos Aires. El "Comercio" es un periódico que se publica en Buenos Aires. El "Sur" es un periódico que se publica en Buenos Aires.

COMPRA Y VENTA de ALHAJAS

SAN MARTIN 140

ALHAJAS Y JOYAS

AL 6 y 0 ALHAJAS-POLIZAS

No son industrias Nacionales

las que pertenecen al capital extranjero y distribuyen sus beneficios en otros países

Bajo el punto de vista económico, no basta de aprovechar la materia prima...

Si quiere fomentar una industria genuinamente argentina, SUCRILLA AG. CIONE S. A.

Nueva Cervecería Argentina

en la PLANTA ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA, sus sucursales o agencias.

NUEVA CERVECERIA ARGENTINA

Oficinas: Avenida Diagonal Roque Sáenz Peña 555

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

Ateneo Popular

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

GUÁRDASE SU BARBILLO Y SU BARBA! CHININA MIGONE

Este es el que hace bien. No Descuide SU CATARRO Y RESFÍO POR MÁS REBELDES QUE SEAN

LA SOBERANA COMPANIA DE SEGUROS

INSTITUTO MEDICO MODERNO

CONSULTAS TRES PESOS

HOJA ITALIA LA QUE AFEITAMEJOR

ESTE CUPON CON LOS DE FECHAS 14 Y 15 DE AGOSTO

CONDICIONES GENERALES

CONDICIONES GENERALES

CONDICIONES GENERALES

CONDICIONES GENERALES

CONDICIONES GENERALES

# -- ¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo? --

<div><div>Teatro ODEON</div><div>ESMERALDA 387 U. T. 33 - AVENIDA 1313</div><div>EMPRESA QUIROGA</div><div>TEMPORADA DE ARTE VIENES</div><div>LO HESSE Y BIRKMEYER</div></div>	<div><div>LA MUCHACHA</div><div>DE</div><div>MONTMARTRE</div><div>Pieza rigurosamente natural de Juan Antonio Maldas. Refleja aspectos cómicos, sentimentales y satíricos de algunos argentinos en París.</div><div>LA DANGA APACHE, bailada por Olinda Bazar y Pasquino Bazar. El largo MUCHACHA DE MONTMARTRE, el novenario bello de las oraciones y la belleza y coquetería de sus rasgos, explica el gran éxito de esta obra consagrada por la crítica y las familias como uno de los más interesantes y de actualidad se representa todas las tardes a las 18.15, y todas las noches a las 21 y a las 23.15.</div></div>	<div><div>Teatro OPERA</div><div>CORRIENTES 860 U. T. 38, Mayo 6400</div><div>EMPRESA LOMBARD LEU</div><div>GRAN COMPANIA FRANCESA DE REVISTAS</div><div>Matinée, a las 15 y Noche, a las 21.45:</div><div>C'EST L'AMUR</div><div>Vermouth, a las 18 y Noche, a las 23:</div><div>CA GAZE</div></div>			
<div><div>Teatro IDEAL</div><div>PARANA 425, 426, CORRIENTES U. T. 5400, MAYO</div><div>EMPRESA J. A. HUARTE</div><div>COMPANIA PORTENA DE GRANDES REVISTAS</div><div>DOS GRANDES EXITOS</div><div>Matinée a las 14.45; Especial, a las 17, y Noche, a las 22:</div><div>El Plato del Día</div><div>A las 15.45; a las 18.15; a las 21 y a las 23:</div><div>ZAS-TRAS</div><div>Función completa, \$ 2</div></div>	<div><div>Teatro Nacional</div><div>CORRIENTES 960 U. T. Riv. 6400</div><div>Director-Empleador: P. E. CARCAVALLO</div><div>Plata \$ 1.20 por Sección</div><div>Teatro Victoria</div><div>VICTORIA 1398 U. T. Rivadavia 5610</div><div>Matinée, a las 15: CANCIONERA; Vermouth, a las 17.30: MARINELA; Noche, a las 21.15: EL AGUA MILAGROSA y LA OTRA HONRA</div><div>MARTES 25. - Beneficio a Lola Membrives</div></div>	<div><div>Teatro MAIPO</div><div>ESMERALDA 443 U. T. 32, AVENIDA 1302</div><div>Empresa H. CAIRO - Compañía Portena de Grandes Revistas</div><div>MATINEO:</div><div>LAS ALEGRES CHICAS DEL MAIPO</div><div>ME GUSTAN TODAS</div><div>ESPECIAL:</div><div>LAS ALEGRES CHICAS DEL MAIPO</div><div>VERMOUTH:</div><div>ME GUSTAN TODAS</div><div>NOCHE:</div><div>ME GUSTAN TODAS</div><div>LAS ALEGRES CHICAS DEL MAIPO</div><div>ME GUSTAN TODAS</div><div>NOTA - La Matinée comienza a las 14.45.</div><div>PLATEA: \$ 1.95</div></div>			
<div><div>Teatro CERVANTES</div><div>COMPANIA DRAMATICA FRANCESA BAJO LA DIRECCION DE VICTOR FRANCO</div><div>Matinée, a las 16.30:</div><div>LA TENDRESSE</div><div>Noche, a las 21.15:</div><div>LA COUTURIERE</div><div>PLATEA: \$ 4.80</div></div>	<div><div>POLITEAMA</div><div>CORRIENTES Y PARANA U. T. 5214, MAYO</div><div>COMPANIA DE OBRERAS ITALIANAS, TOURNER INES LIDELBA</div><div>MATINEO Y NOCHE:</div><div>LA PRINCIPESSA DELLA CZARDA</div><div>Plata, \$ 4.-</div></div>	<div><div>TEATRO AVENIDA</div><div>COMPANIA TIPICA MEXICANA LUPE CACHO RIVAS</div><div>Matinée: EL CONCURSO DE LA INDIA MEXICANA y MEXICO TIPICO; a las 17.15, 21 y 23: EL CONCURSO DE LA INDIA MEXICANA; a las 18.30 y 22.15: MEXICO TIPICO.</div><div>Plata con entrada \$ 1.50</div></div>			
<div><div>SARMIENTO</div><div>CANGALLO 1040 - U. T. 32, Mayo 6073</div><div>Matinée dedicada a las familias</div><div>A las 15:</div><div>El pariente del finao</div><div>A las 16:</div><div>El debut de Panchito</div><div>A las 17:</div><div>Susana la casta</div><div>Sección vermuth, a las 18.15:</div><div>El debut de Panchito</div><div>Noche, a las 21:</div><div>El debut de Panchito</div><div>A las 22:</div><div>Susana la casta</div><div>A las 23:</div><div>El debut de Panchito</div><div>PLATEA, por sección, \$ 1.50</div></div>	<div><div>COLISEO</div><div>CHARGAS 1109 - U. T. 41, Plaza, 1115</div><div>Empresa Lombard y Cia.</div><div>Gran compañía italiana de óperas</div><div>LEA CANDINI</div><div>Matinée, a las 15:</div><div>SCUGNIZZA</div><div>NOCHE, a las 21:</div><div>Santarellina</div></div>	<div><div>ATENEO</div><div>CANGALLO 972 U. T. 32 Riv. 1316</div><div>Compañía dramática argentina</div><div>CAMILA QUIROGA</div><div>Matinée y Noche</div><div>LOS CAMINOS DEL MUNDO</div><div>Vermouth:</div><div>LA DAMA DE LAS CAMELIAS</div><div>Plata con entrada, \$ 3</div></div>	<div><div>ARGENTINO</div><div>S. MITRE 1448 - U. T. 35, Libertad 178</div><div>COMPANIA DE ZARZUELAS ESPANOLA</div><div>Matinée:</div><div>DORA</div><div>FRANCISQUITA</div><div>Vermouth:</div><div>MARINA</div><div>Noche:</div><div>LOS GAVILANES</div><div>PLATEA, \$ 2</div></div>	<div><div>MARCONI</div><div>Rivadavia 2630 - U. T. 62 Mitre 2058</div><div>Compañía Nacional de Dramas y Comedias de</div><div>JOSE GOMEZ</div><div>Matinée:</div><div>LOS ESPECTROS</div><div>Vermouth:</div><div>MUERTE CIVIL</div><div>Noche:</div><div>PIETRO CARUSO</div><div>LOS ESPECTROS</div><div>PLATEA, \$ 2</div></div>	<div><div>SMART</div><div>CORRIENTES 1283 - U. T. Mayo 6052</div><div>Compañía de Dramas y Comedias</div><div>BLANCA PODESTA</div><div>MATINEO:</div><div>TOSCA</div><div>VERMOUTH:</div><div>MARIA</div><div>NOCHE:</div><div>TOSCA</div><div>Plata: \$ 2.-</div></div>
<div><div>SAN MARTIN</div><div>ESMERALDA 265 U. T. 1520, AVENIDA</div><div>Empresa Héctor Quiroga - Compañía Arg. de Revistas de Gran Espectáculo</div><div>Matinée</div><div>LISTO EL POLLO Y HIP HIP HURRA</div><div>Especial: LISTO EL POLLO; Vermouth: HIP HIP HURRA; Noche, a las 21 y 23: LISTO EL POLLO; a las 22: HIP HIP HURRA</div><div>PLATEA por Sección \$ 1.50</div></div>	<div><div>PORTENO</div><div>CORRIENTES 846 U. T. 37, Mayo 2920</div></div>	<div><div>ENCIENDAME EL CALORIFERO</div><div>LA PORTENA ES UN BOMBON</div><div>A las 15.10 y a las 22.15:</div><div>ENCIENDAME EL CALORIFERO</div><div>A las 18.15, a las 21.15 y a las 23.30:</div><div>LA PORTENA ES UN BOMBON</div><div>PLATEA, \$ 1.95</div></div>	<div><div>LAS 30 CARAS MAS</div><div>BONITAS DE</div><div>BUENOS AIRES</div><div>Las revistas más lujosas y alegres</div><div>Dirección: M. ROMERO</div></div>		
<div><div>COMEDIA</div><div>C. PELLEGRINI 248</div><div>Empleador: REY y Cia.</div><div>Compañía española de zarzuela</div><div>Matinée a las 14.45:</div><div>Qué hombre tan simpático! y LOS PECADOS CAPITALES</div><div>Especial a las 17:</div><div>LOS PURITANOS</div><div>Vermouth a las 18:</div><div>LOS PECADOS CAPITALES</div><div>Noche a las 21 y 23:</div><div>LOS PECADOS CAPITALES</div><div>A las 22:</div><div>LOS PURITANOS</div><div>PLATEA, \$ 1.50</div></div>	<div><div>LICEO</div><div>Rivadavia y Paraná - U. T. Mayo 4191</div><div>COMPANIA DE DRAMAS Y COMEDIAS</div><div>ANGELINA PAGANO</div><div>Matinée:</div><div>Beatrice Cenci</div><div>Vermouth:</div><div>El sendero en las tinieblas</div><div>Noche:</div><div>Beatrice Cenci</div><div>Plata \$ 7.50</div></div>	<div><div>MAYO</div><div>Av. de Mayo 1099 - U. T. 27 - Riv. 2680</div><div>Gran éxito de</div><div>"LA VENGANZA DE</div><div>DE</div><div>DON MENDO"</div><div>de Muñoz Seca</div></div>	<div><div>BUENOS AIRES</div><div>Cangallo 1953 - U. T. 38 Mayo 6473</div><div>Empresa Francisco Delgado</div><div>Compañía Argentina de Revistas y Espectáculos Múltiples</div><div>MATINEO:</div><div>¡MENTIROSO! SEÑORA REVISTA</div><div>Especial:</div><div>¡MENTIROSO!</div><div>VERMOUTH:</div><div>SEÑORA REVISTA</div><div>NOCHE:</div><div>SEÑORA REVISTA</div><div>¡MENTIROSO! ¡MENTIROSO!</div><div>Plata, \$ 1.50</div></div>	<div><div>APOLO</div><div>Corrientes 1386 - U. T. 38, Mayo 3358</div><div>Matinée:</div><div>CHACARITA</div><div>La Otra Noche en los Corrales</div><div>A fuerza de corazón</div><div>Plata: \$ 1 por sección</div><div>Vermouth:</div><div>La Otra Noche en los Corrales</div><div>Plata: \$ 1.25</div><div>Noche:</div><div>CHACARITA</div><div>A fuerza de corazón</div><div>La Otra Noche en los Corrales</div><div>Plata: \$ 1.25</div></div>	<div><div>BATACLAN</div><div>25 de Mayo 664 U. T. 2777, Retiro</div><div>GRAN COMPANIA NACIONAL DE POCHADES Y VAUDEVILLES</div><div>MATINEO:</div><div>Como guacho para la leche</div><div>La paja en el ojo ajeno y En la raya lo esperamos</div><div>VERMOUTH:</div><div>El que con niño se acuesta y LAS SOLSONAS</div><div>Noche, a las 21:</div><div>Como guacho para la leche</div><div>La paja en el ojo ajeno y El que con niño se acuesta</div></div>

## Rotisserie Francesa ABDULLA CLUB

Colosal éxito de la Gran Revista. - Hermoso conjunto de bailarinas. - Las más hermosas de la actualidad.

3 REGIAS ORQUESTAS  
Típica - Fresedo - Jazz Band  
**FLORIDA 171**

SERVICIO IMPECABLE  
DE RESTAURANT

TODAS LAS NOCHES  
Sobervios números de variedades

A LAS 18 HORAS  
APERITIF TANGO

**Galeria Güemes, Sub-Suelo**

















**Sportivo Palermo se medirá Boca Juniors juega mañana Racing enfrentará con Platense** **contra El Porvenir** **a Estudiantes de La Plata**

**EL PARTIDO — AMISTOSO — HA INTERESADO A LOS AFICIONADOS**

**LA BREGA SE REALIZARA EN EL FIELD  
DE ESTUDIANTES DE LA PLATA**

Un lance difícil se le presenta mañana a Hiedas en la ciudad de La Plata, a donde deberá trasladarse con el objeto de cumplir su compromiso con el fuerte conjunto del club Estudiantes de aquella localidad por la disputa del campeonato amateurista.



Tanto los aficionados platenses como los de la capital, esperan con inusitado interés el encuentro a fin de hacer un cotejo de las fuerzas de ambos clubes. Intente, por consiguiente, el lector, la siguiente clasificación de los equipos de los

caras que los hay y buenos.


**El juego—**

No hay duda que existe una evidente variedad de las fuerzas que se enfras-

**Debe ganar—**

La actuación que han tenido los dos equipos en lo que va de la temporada, es brillante a todas luces, aun cuando Estados ha formado, sucesos, jugadores...

Haciendo un guiño al Roger Mifflin irónico de tal manera que aún permanece invitado, razón por la cual la lógica lo sitúa como el triunfador de mañana, sin que esto signifique decir que el



El equipo de Estudiantes de La Plata, es un team homogéneo, cuyas líneas armonizan perfectamente, sobresaliendo notablemente su línea de forwards de acción rápida y decidida, que es la mejor del conjunto. ...

**El "team" de Racing—**  
Racing presentará el siguiente team,  
Croce; Scrogini y Mazzini; Albarellos, Zu-  
melsá y Tassara; Perinetti, Ochoa, Bata

**El referé—**  
Tendrá a su cargo el control del encuentro el referé Constante Grimaldi, quien dará la señal de comienzo.

quien, dada la forma de comienzo a las 14 y 30 horas.

**PLANTAS  
DE**

**TODAS CLASES**  
**F. HINTERMEYER**



**CANGALLO 701**

**Marcos Croce, el crack de Racing**

Se tienen fe—

Los de Estudiantes de La Plata, creen en el triunfo de mañana, no hanse desmoralizado en lo más mínimo por la derrota sufrida el último domingo frente a Libertad y si bien sus intenciones de la conquista del campeonato, ya se los anticipa...

...entramos. Su deseo ahora es quitar-  
le el título de invicto al visitante y para  
ello han venido preparándose de mane-  
ra conveniente, a fin de encontrarse en  
un estado perfecto frente a los futuros  
campeones.

**El 'once' de Racing—**  
Un cambio más sufrirá el equipo Racing, y con este, ya hemos perdido la cuenta de los jugadores que han integrado la línea de águilas, pues el insigne goleador Escalante...

que en su momento, no sido embarcado  
el lunes para sus lares por el hecho de

100





# El Mundo a través del Objetivo



LOS GRANDES PANORAMAS DE UN BALNEARIO

Ha llamado la atención en las playas de moda europeas, esta nueva "pose" adoptada por algunas damas elegantes, para descansar después del baño: incitando a indiscretas investigaciones de la fantasía.



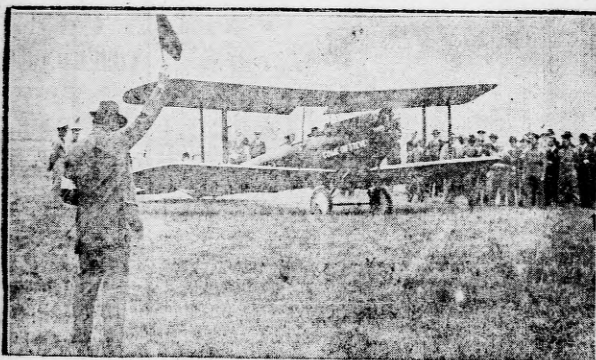
EL "DONKEY DERBY"

Interesantes amazonas cabalgando burritos, que tomaron parte en el "Donkey Derby", o sea el Derby de los burros, corrido en Londres y del que resultó ganadora Miss Smith con su pajeiro Zimovia.



SOLDADOS DEL PORVENIR

Miss Harry y Miss Downe, alumnas de una escuela nacional de Londres, ejercitándose en el tiro con arma de guerra, en el stand de Risly.



CARRERA DE AEROPLANOS EN LONDRES

Partida del primer aeroplano tripulado por Mr. Barnard y su pasajero Miss Mary Willis, del aeródromo de Braydon, para la carrera del Premio de la Copa Real.



CONCURSOS ESCOLARES DE BISLEY

En las escuelas públicas británicas, se practican ejercicios de tiro, celebrándose anualmente concursos que despiertan en la población escolar grandes entusiasmos: Campamento de alumnos tiradores, preparándose para disputar la Copa Ashburton.

ENCANTOS DE PRIMAVERA

Los "ballet" interpretativos de las bellezas primaverales, constituyen actualmente el mayor encanto de las fiestas sociales de alta distinción en la Gran Bretaña.

JAM SPOWE Y SUS ALUMNOS RUSOS

Las autoridades de Moscú han organizado una serie de cursos públicos de atletismo, bajo la dirección del profesional Jam Spowe, para estimular en el pueblo el culto de los sanos deportes.

LOS EJERCICIOS FISICOS EN RUSIA

En medio de todas sus dificultades, el gobierno de los Soviets no descuida ningún detalle en lo que puede contribuir a la salud y bienestar del pueblo: Grupo de jóvenes deportistas entregados a diversos sports en los parques públicos de Moscú.

